

ROTTEN HAMLET

Teatro delle Temperie e Teatro Strappato SCHEMA TECNICA

PALCOSCENICO

- palcoscenico o pedana rialzata ottimale metri 8X6 (minimo metri 6x4) calpestabile e sgombro;
- altezza palco/graticcia minimo 4 mt;
- quadratura nera;
- oscurabilità totale della sala o del luogo della rappresentazione;
- disponibilità dello spazio per l'allestimento per tutta la giornata in cui lo spettacolo è in programma o comunque tassativamente 5 ore prima dell'orario di inizio rappresentazione.

CAMERINI

- almeno 1 camerino dotato di un tavolo, tre sedie, uno specchio.
- 1 bagno funzionante con acqua calda e wc.
- riscaldamento acceso fin dal mattino della giornata di rappresentazione.

LUCI

- 4 americane come da piantina allegata con un ritorno per proiettore;
- N° 3 ritorni a terra sul palco (2 a sinistra, 1 a destra);
- N° 14 PC 1000 con bandiere e porta gelatine;
- N° 6 par led cambia colore;
- Luce di sala collegata a dimmer.
- Dimmer 12 canali;
- Cavo DMX 5 punte per controllo luci sul lato destro del palco;

AUDIO

- N°1 Mixer minimo 3 ingressi dotato di EQ parametrico per singolo canale;
- Impianto audio full range proporzionato alla location;
- N°1 microfono SHUERE SM58 sul lato destro del palcoscenico collegato all'impianto audio;
- N° 2 ritorno XLR sul lato destro del palcoscenico.

REGIA

- Banco regia in quinta a destra (l'esecuzione viene fatta dal palcoscenico)

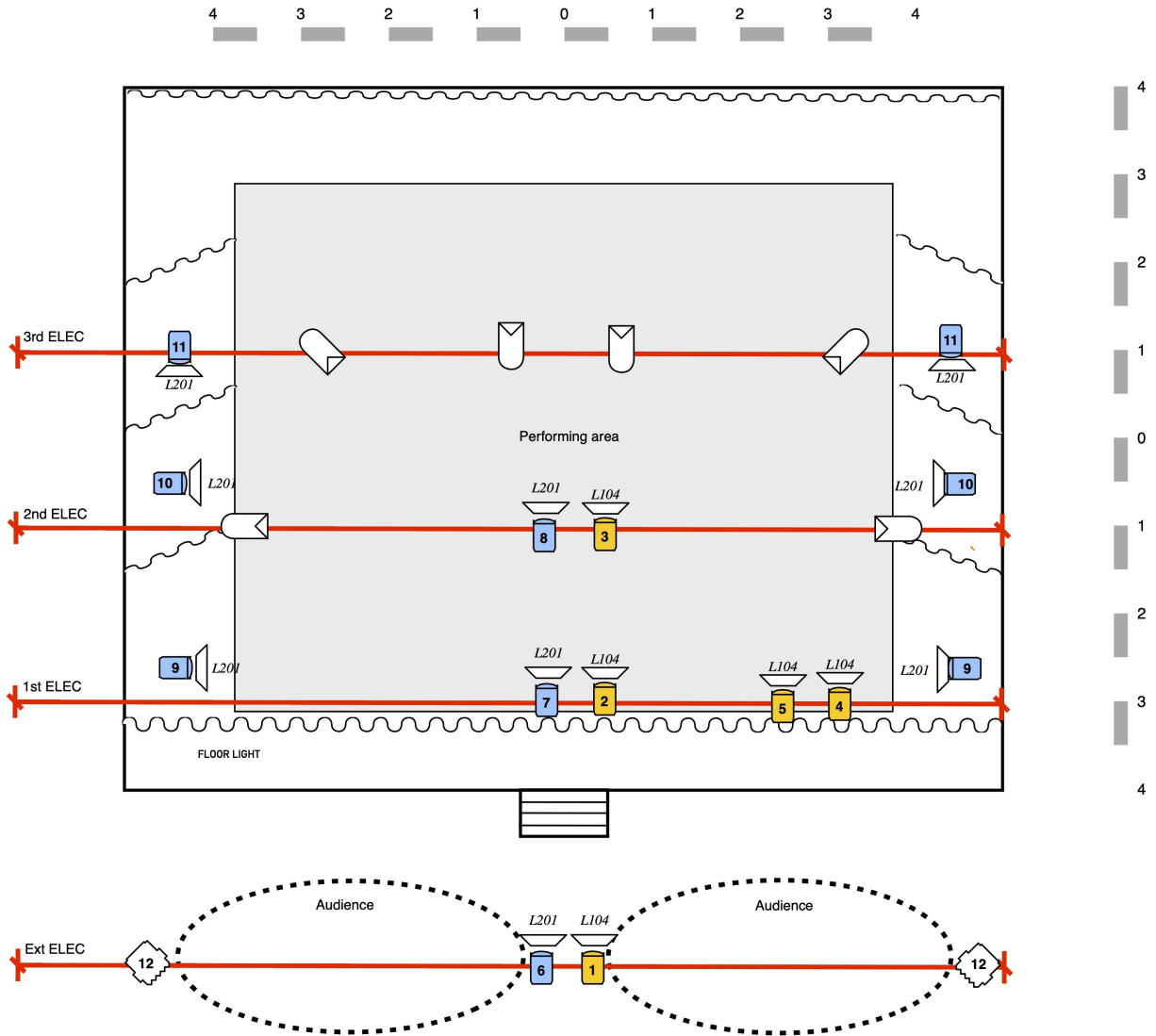
TEMPI

- scarico, montaggio, puntamenti e tarature: 4 ore;
- smontaggio e carico 1 ora;
- pausa tra montaggio e inizio spettacolo: almeno 1 ora;
- totale disponibilità dello spazio: 7 ore.
- dopo lo spettacolo il palco può essere liberato in 15 minuti per un eventuale spettacolo successivo.




AIUTI

- 1 persona fornita dall'organizzazione (aiuto elettricista) a conoscenza di tutte le apparecchiature tecniche presenti sul posto, disponibile dall'arrivo della compagnia per scarico, montaggio, smontaggio e ricarica
- Si prega inoltre di dare conferma e accettazione delle richieste sopraindicate entro 15 giorni dalla messa in scena dello spettacolo al tecnico della compagnia.

Referente tecnico: Andrea Lupo Tel. 3479405515 – direzioneartistica@teatrodellemperie.com



ROTTEN HAMLET

-  LUCE DI SALA
-  PAR LED
-  PC 1000W