

# Nina ucellina

## Scheda didattica

di Andrea Lupo  
con Alessia Raimondi e Camilla Ferrari  
compagnia Teatro delle Temperie  
puppets di Cristina Gamberini



*età consigliata:* dai 3 anni ai 6 anni

### *lo spettacolo:*

Sta arrivando l'autunno e lo stormo di Nina si prepara a migrare verso i caldi paesi dell'Africa. Ma l'uccellina, che si trova alle prese con la sua prima migrazione, non ne vuole sapere di abbandonare il suo nido. I suoi compagni partono per l'Africa senza di lei, ma ben presto il freddo e il gelo costringono anche lei a mettersi in viaggio alla ricerca di caldo e cibo. Purtroppo Nina non conosce la strada per il sud e sbaglia direzione iniziando così un percorso che le cambierà per sempre il modo di vedere le cose. Uno spaventapasseri, un lupo vegetariano, una fenicottera rosa, una giraffa egoista e un vecchio e saggio serpente le insegneranno che la diversità è un grande valore e che in ogni parte del mondo è possibile incontrare amici capaci di farti stare bene come a casa tua.

*tecniche:* puppets e teatro d'attore

*Durata:* 40 minuti

### *ambito disciplinare:*

indagine sulla diversità, la conoscenza, la multiculturalità  
Sono numerose le ricerche che evidenziano come i bambini, anche piccolissimi, siano in grado di recepire l'educazione interculturale. Ciò deriva dal modo in cui si configurano i processi mentali in età evolutiva, ossia attraverso ciò che Piaget definisce adattamento, il processo attraverso il quale i bambini incorporano gli stimoli provenienti dall'esterno alle strutture cognitive già possedute e sviluppano incessantemente nuovi schemi. Il grande vantaggio quindi, per l'educazione interculturale nei bambini, è che essi sono maggiormente aperti all'ascolto e alle nuove esperienze. Educare sin da piccolissimi all'intercultura sarà quindi un modo per formare le future generazioni in maniera più consapevole, facilitando la conoscenza reciproca e l'interazione.

### *obiettivi:*

- stimolare una curiosità positiva nei confronti di persone differenti;
- valorizzare gli aspetti positivi delle differenze individuali e culturali;
- incoraggiare i bambini a superare l'istintiva paura della diversità.

### *approfondimenti:*

è disponibile il libro illustrato *il meraviglioso viaggio di Nina ucellina*, di Andrea Lupo, illustrazioni di Elisa