

# La Bella e la bestia

## Scheda didattica

Testo e Regia di Silvia Priori  
Musiche di Robert Gorick  
Scene di Silvia Priori  
Costumi di Vittoria Papaleo

Una produzione Teatro Blu

*Età consigliata:* dai 5 agli 8 anni



***Temi principali: diversità, bellezza interiore, apparenze esteriori, accettazione, rispetto***

### *lo spettacolo:*

Con questo spettacolo prosegue il lavoro di ricerca di Teatro Blu sul tema della diversità, mettendone in luce i suoi vari aspetti e i suoi significati nascosti, attraverso il magico mondo del teatro di narrazione.

Questa tematica, di grande attualità, viene affrontata con poesia e proposta ai bambini in modo delicato trasmettendo il forte messaggio di accettazione, conoscenza e crescita che nasce dall'incontro con chi è diverso da noi. Lo spettacolo coinvolge il pubblico attraverso la narrazione della storia, i suoi diversi personaggi, la danza e il canto.

Un mercante, padre di tre figlie, di ritorno da uno sfortunato viaggio d'affari si smarrisce nel bosco a causa di una bufera. Trova rifugio nel palazzo della Bestia, un essere metà uomo e metà belva. Qui cerca di rubare una rosa per mantenere la promessa fatta alla più piccola delle figlie, Bella, ma per questo suo gesto la Bestia lo minaccia di morte.

L'unica possibilità di salvezza è che una delle sue figlie decida di vivere con questo mostro spaventoso nel castello. Sarà Bella ad accettare il sacrificio e a recarsi al palazzo. E quello che sembrava essere un destino segnato dalla sfortuna si trasformerà invece in un'insperata e inattesa fortuna.

Questa antica fiaba francese scritta da Madame Le Prince de Beaumont è stata liberamente adattata per un teatro di narrazione rivolto ai bambini; basata sulla semplicità delle fiabe popolari riproponiamo, in questa produzione, una storia classica e conosciuta nella cultura occidentale in una versione innovativa e poetica.

Con questo spettacolo desideriamo stimolare riflessioni sul tema dell'integrazione sociale: accogliere la diversità sociale e culturale attraverso i valori del rispetto e della tolleranza; favorire la valorizzazione della diversità culturale e della dimensione internazionale; facilitare l'inserimento sociale e scolastico degli studenti con provenienze o stati sociali diversi; promuovere l'educazione alla legalità e alla solidarietà; agevolare il passaggio di informazioni e lo scambio costruttivo di esperienze; contribuire alla sensibilizzazione sull'interculturalità e sui valori del rispetto delle diversità.

*Tecniche:* teatro d'attore

*Durata:* 50'

